



**PRUEBAS DE ACCESO a los CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR
de ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
PRUEBA ESPECÍFICA**

Junio 2016

Convocatoria de 22 de marzo de 2016 (Resolución de 15 de marzo de 2016)

DATOS DEL ASPIRANTE			CALIFICACIÓN
Apellidos:			
Nombre:		DNI:	
Ciclo formativo al que quiere acceder	JOYERÍA ARTÍSTICA		

EJERCICIO 2

1) Realizar un **trabajo objetivo de los elementos presentados en este escenario**. Se podrá tomar todo el conjunto ó un detalle sin modificar el orden, proporciones ni colocación de los objetos presentados

El trabajo final presentado deberá de atenderá los siguientes aspectos:

- Composición
- Claroscuro
- Color
- Texturas
- Etc.

Soporte: Papel de 65 X 50 cm, o de 70 X 50 cm (canson, ingres, etc.)

La técnica empleada será SECA (Lápiz, carbón, ceras, pastel, etc.).

Materiales auxiliares adecuados a cada técnica.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se valorarán los siguientes términos:

- a) Conocimientos y sensibilidad ante la obra de arte.
- b) Sentido artístico de la expresión gráfica y la capacidad creadora.
- c) Representación sensible de objetos sencillos.
- d) Utilización de la técnica del claroscuro y del color.
- e) Comprensión de los elementos que intervienen en la composición: la proporción, relaciones espaciales, relaciones tonales, etc.
- f) Presentación correcta del trabajo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Cada ejercicio se valorará entre 0 y 10 puntos, siendo precisa para su superación una puntuación igual o superior a 5 en cada ejercicio.

Duración: Tiempo máximo 3 horas